



PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
(Orden EDU/334/2012, de 15 de mayo)
SEPTIEMBRE 2015

DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN
APELLIDOS: NOMBRE: DNI:	

SEGUNDA PARTE: EJERCICIO DE DIBUJO (1 hora 30 minutos)

Según el modelo propuesto realizar una composición de claroscuro aplicando técnicas y lenguajes propios del dibujo.



Autor: Hans Arp

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Esta parte supone el 40% del total de la prueba.

Se valorará la **fidelidad** tanto artística como técnica de la representación, los conocimientos, la comprensión técnica, las habilidades, las destrezas, la capacidad para crear y resolver problemas, la calidad estética y la precisión en el acabado del trabajo, así como, la correcta selección y utilización de las técnicas y los procedimientos artísticos empleados.

Materiales:

Técnicas de dibujo (lápiz grafito, lápiz conté, rotuladores, ...) sobre papel A-3 (297x420mm) adecuado a la técnica utilizada.