



**PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO  
(Orden EDU/334/2012, de 15 de mayo)  
JUNIO 2018**

<b>DATOS DEL ASPIRANTE</b>	<b>CALIFICACIÓN</b>
<b>APELLIDOS:</b> <b>NOMBRE:</b> <b>DNI:</b>	

**TERCERA PARTE: EJERCICIO DE COLOR (1 hora y 30 minutos)**

**Composición cromática**

Basándose en la libre interpretación de la imagen propuesta realizar un ejercicio compositivo a color con técnica libre.

A tal fin podrá elegirse uno o varios elementos de la imagen, fragmentarlos, reagruparlos, encuadrarlos en un formato determinado o cualquier otra disposición que contribuya a la expresión gráfica del mismo



**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Esta parte supone el 40% del total de la prueba.

Se valorarán las aptitudes creativas, las habilidades, las destrezas, la imaginación y la sensibilidad artística demostrada en la realización del ejercicio, los conocimientos, la capacidad para crear y resolver problemas compositivos, la calidad estética y la precisión en el acabado del trabajo, así como la correcta selección y utilización de las técnicas y los procedimientos artísticos empleados.

Materiales: Materiales y técnicas libres de color (témperas, acuarelas, ceras, lápices de color, rotuladores, mixtas...) sobre soportes de papel adecuado a la técnica a utilizar en formato A-3 (297x420mm).