



Erasmus+

2017
17 y 18 de marzo
Escuela de Arte y Superior de Diseño

ZAMORA

★ Jornadas de
coordinadores **Erasmus**
de Educación Superior
Enseñanzas Artísticas

**Proyectos KA107. Solicitud y gestión de proyectos en
instituciones de enseñanzas artísticas**

Dña. Eva Torre Fernández. Escuela Superior de Diseño de la Rioja

PROYECTO KA107

ESCUELA SUPERIOR DE DISEÑO DE LA
RIOJA



Cofinanciado por el
programa Erasmus+
de la Unión Europea



SOLICITUD 2015

D.1.1. Resumen de actividades y participantes por país asociado

Países asociados	Tipo de actividad	Entrante				Saliente			
		Duración total (meses completos)	Duración total (días adicionales)	Duración total excluyendo el viaje (días)	Nº total de participantes	Duración total (meses completos)	Duración total (días adicionales)	Duración total excluyendo el viaje (días)	Nº total de participantes
Argentina	Movilidad de estudiantes para estudio hacia/desde países asociados	0	0	N/A	0	0	0	N/A	0
	Movilidad de personal para docencia hacia/desde países asociados	N/A	N/A	0	0	N/A	N/A	0	0
	Movilidad de personal para formación hacia/desde países asociados	N/A	N/A	5	1	N/A	N/A	5	1
Chile	Movilidad de estudiantes para estudio hacia/desde países asociados	0	0	N/A	0	0	0	N/A	0
	Movilidad de personal para docencia hacia/desde países asociados	N/A	N/A	0	0	N/A	N/A	0	0
	Movilidad de personal para formación hacia/desde países asociados	N/A	N/A	5	1	N/A	N/A	5	1
México	Movilidad de estudiantes para estudio hacia/desde países asociados	0	0	N/A	0	0	0	N/A	0
	Movilidad de personal para docencia hacia/desde países asociados	N/A	N/A	0	0	N/A	N/A	0	0
	Movilidad de personal para formación hacia/desde países asociados	N/A	N/A	5	1	N/A	N/A	5	1
Perú	Movilidad de estudiantes para estudio hacia/desde países asociados	0	0	N/A	0	0	0	N/A	0
	Movilidad de personal para docencia hacia/desde países asociados	N/A	N/A	0	0	N/A	N/A	0	0
	Movilidad de personal para formación hacia/desde países asociados	N/A	N/A	5	1	N/A	N/A	5	1
Rusia	Movilidad de estudiantes para estudio hacia/desde países asociados	0	0	N/A	0	0	0	N/A	0
	Movilidad de personal para docencia hacia/desde países asociados	N/A	N/A	0	0	N/A	N/A	0	0
	Movilidad de personal para formación hacia/desde países asociados	N/A	N/A	5	1	N/A	N/A	5	1
Sudáfrica	Movilidad de estudiantes para estudio hacia/desde países asociados	0	0	N/A	0	0	0	N/A	0
	Movilidad de personal para docencia hacia/desde países asociados	N/A	N/A	0	0	N/A	N/A	0	0
	Movilidad de personal para formación hacia/desde países asociados	N/A	N/A	5	1	N/A	N/A	5	1

F.1. País asociado Argentina

F.1.1. Relevancia de la estrategia

Explique por qué el proyecto de movilidad previsto es relevante en la estrategia de internacionalización de las instituciones de educación superior implicadas, tanto de países del programa como asociados. Justifique la pertinencia del/de los tipo(s) de movilidad propuesto(s). Incluya una lista de las instituciones de educación superior del país asociado.

Relevancia del proyecto:

El mundo del diseño necesita de sinergias con diferentes actores, una interrelación a nivel internacional que dé lugar a un intercambio de ideas de ida y vuelta, un flujo de creatividad que no se encuentra en los laboratorios ni en las bibliotecas, sino que significa estar atento a lo que ocurre en el mundo, a las nuevas modas y a las necesidades urgentes de una sociedad en continuo movimiento y en continua evolución.

Hoy en día y cada vez más, la sociedad busca respuesta a un mestizaje que se deriva del flujo humano en forma de migraciones y a la globalización, que se deriva de un flujo de información de gran inmediatez gracias a internet. El diseño da respuesta a las necesidades de la sociedad, y un buen diseñador debe conocer cómo se está respondiendo a esas necesidades en países muy alejados del suyo.

Argentina ofrece oportunidades de ampliar el horizonte hacia el otro lado del océano, donde los lazos históricos son evidentes, para compartir nuevas experiencias. Las relaciones serán beneficiosas para ambos.

Pertinencia de la movilidad de personal:

La movilidad de personal en un primer momento resultará de gran utilidad para el conocimiento de formas de hacer, organizarse y hacer proyectos, y para poder firmar buenos acuerdos interinstitucionales.

Instituciones del país asociado:

En Argentina nuestra intención es el contacto con la Universidad de Palermo, en Buenos Aires, que tiene una Facultad de arquitectura y de Diseño y Comunicación, con la cual podemos realizar intercambios fructíferos.

EVALUACIÓN PROYECTO 2015 (RECHAZADO)

I. ASSESSMENT CONCLUSION

CRITERIA	CONS
Peru	33.00
Chile	35.00
South Africa	34.00
Mexico	33.00
Russian Federation	35.00
Argentina	34.00
Total	204.00

Argentina	
Relevance of the project/strategy	12.00
<p>No se indica cuál es la estrategia de internacionalización de las instituciones de Educación Superior participantes ni se justifica la importancia del País asociado en ella. No se hace referencia ninguna a planes estratégicos de mayor alcance. Se pretende contactar con la Universidad de Palermo en Buenos Aires, indicando que se tiene contacto con varios profesores.</p> <p>No se indica en qué sentido la movilidad planificada refuerza las capacidades y el alcance internacional de las organizaciones participantes. No se justifican las razones que han llevado a la elección de la institución indicada en la propuesta (tan sólo se indica que la Universidad de Palermo dispone de una Facultad de Arquitectura y Diseño y Comunicación)</p>	

Overall comments to the applicant

La solicitud atiende a los criterios de forma muy genérica y presenta muchos puntos débiles. Ofrece poca información relevante y se aprecian muchas áreas en las que falta detalle o concreción.

Aspectos a mejorar :

Indicar en qué sentido las movilidades planificadas reforzarán las capacidades y el alcance internacional de las organizaciones participantes. Definir y aportar más información sobre las organizaciones con las que se pretende realizar las movilidades, indicando sus características, relaciones o afinidades con el solicitante, campos comunes de trabajo, aspectos importantes o relevantes de las mismas, etc... Justificar las razones que han llevado a la elección de las instituciones indicadas en la propuesta. Detallar los mecanismos de cooperación previstos y las atribuciones y responsabilidades de las instituciones. Definir y concretar mecanismos para lograr la adecuada difusión de los resultados de la movilidad, estableciendo en su caso un plan de difusión.

Puntos débiles : No se define como encuadran las distintas instituciones indicadas en la solicitud en el marco de la estrategia de internacionalización de la Escuela de Diseño de Logroño. La justificación de la relevancia de cada una de las movilidades solicitada en el proyecto es demasiado generalista y se repite sin prácticamente contemplar las características propias que hacen relevantes cada una de las instituciones elegidas.

No se define ningún procedimiento abierto o transparente para la selección de los participantes ni se

SOLICITUD 2016

Versión del formulario: 2.01

D.1.1. Resumen de actividades y participantes por país asociado

Países asociados	Tipo de actividad	Entrante (para todos los participantes entrantes)				Saliente (para todos los participantes salientes)			
		Duración total (meses completos)	Duración total (días adicionales)	Duración total, excluyendo viaje (en días)	Nº total de participantes	Duración total (meses completos)	Duración total (días adicionales)	Duración total, excluyendo viaje (en días)	Nº total de participantes
Argentina	Movilidad de estudiantes para estudio hacia/desde países asociados	10	0	N/A	2	0	0	N/A	0
	Movilidad de personal para docencia hacia/desde países asociados	N/A	N/A	15	1	N/A	N/A	15	1
	Movilidad de personal para formación hacia/desde países asociados	N/A	N/A	0	0	N/A	N/A	5	1
China (República Popular)	Movilidad de estudiantes para estudio hacia/desde países asociados	10	0	N/A	2	0	0	N/A	0
	Movilidad de personal para docencia hacia/desde países asociados	N/A	N/A	15	1	N/A	N/A	15	1
	Movilidad de personal para formación hacia/desde países asociados	N/A	N/A	0	0	N/A	N/A	5	1

F.1. País asociado Argentina

Facilite una lista con las insituciones de educación superior del país asociado indicando el PIC de cada una, si lo tuvieran.

Nº de secuencia	PIC	Institución de Educación Superior del país asociado (nombre legal en caracteres latinos)
1		Universidad de Buenos Aires - Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

F.1.1. Relevancia de la estrategia

Explique por qué el proyecto de movilidad previsto es relevante en la estrategia de internacionalización de las instituciones de educación superior implicadas, tanto de países del programa como asociados. Justifique la pertinencia del/de los tipo(s) de movilidad propuesto(s) (estudiantes y/o personal).

Creemos que todos los esfuerzos que se han hecho hasta el momento en la Escuela de Diseño de La Rioja (ESDIR) con el programa Erasmus y Erasmus+ deben reforzarse con una estrategia de internacionalización a largo plazo. Lo consideramos un deber como Institución de Educación Superior en respuesta a los cambios sociales, económicos, tecnológicos, medioambientales y artísticos que se están dando a nivel global en el mundo. Existe una necesidad creciente de intercambio cultural, artístico, económico, etc. entre individuos, instituciones educativas, empresariales, comunidades y países para poder avanzar y evolucionar en una sociedad vertiginosamente cambiante. Es un reto de dimensión social que contribuye a la resolución de los grandes retos globales de las sociedades modernas.

Asimismo, pensamos que nuestro atractivo como Escuela de Diseño se verá ampliado con esta visión de internacionalización e intercambio con países del mundo entero, esencial para la mejora de la calidad educativa respondiendo a la demanda de personal cualificado, con capacidad de innovar y emprender a nivel global y de crear una red de intercambio del conocimiento.

Al mismo tiempo, trabajar con países de otros entornos socioeconómicos supone un reto ya que podremos ser de gran ayuda a las instituciones en países en desarrollo en su capacitación y profesionalización y lograremos atraer talento, obteniendo nuevas oportunidades de participar en programas, proyectos y redes en educación, investigación e innovación.

Argentina es un país de Latinoamérica con el que se nos ha ofrecido la oportunidad de participar para compartir experiencias. En primer lugar, el idioma es el mismo que el nuestro, lo cual puede ser un factor favorable para estrechar lazos más fácil y profundamente. En segundo lugar, el nivel de creatividad en diseño y la implicación y motivación de los profesores en la PAU-UBA es muy alto y nos interesa conocer cómo se trabaja, cómo se enseña y cómo se diseña en este país y, en particular, en esta universidad pública.

Este proyecto de movilidad es relevante para nuestra Estrategia de Internacionalización porque en la misma se declara como objetivo general consolidar la ESDIR como institución educativa altamente internacionalizada donde se realicen movildades de alumnos, profesores y personal con países de todo el mundo para mejorar la calidad educativa y contribuir al desarrollo socioeconómico del entorno regional.

A partir de este objetivo general, se establecen, entre otros, los siguientes objetivos de internacionalización:

1. (...) Ampliar nuestros lazos y acuerdos con instituciones de otras regiones del mundo, países en vías de desarrollo, países emergentes y países más desarrollados.
2. Promover principios europeos como la igualdad, la inclusión y la diversidad, (...) apoyando los proyectos con países en vía de desarrollo.
3. Mejorar el atractivo de nuestra Institución y su visibilidad a nivel internacional para aumentar su competitividad.
4. Incrementar la innovación y la modernización de nuestra Escuela mediante el contacto con distintas formas de hacer, pensar y crear en distintas partes del mundo en un continuo diálogo intercultural.

Es de sumo interés para la FADU-UBA vincularse con la ESDIR con el objeto de la cooperación académica en el área de Arquitectura, Diseño y Urbanismo ya que el intercambio a desarrollarse permitirá poner en práctica el ejercicio de transferencia de conocimientos adquiridos e intercambiarlos en cada una de las Instituciones generando un nuevo conocimiento.

La Universidad de Buenos Aires, fundada en 1821, es una entidad argentina de derecho público, que como institución de educación superior tiene como fin la producción, transmisión, difusión y preservación del conocimiento y la cultura. Considerando que su presupuesto proviene de los fondos Estado-Nación, no cuenta con los recursos suficientes para financiar las becas necesarias para que nuestros estudiantes puedan tener la enriquecedora experiencia de estudiar en la ESDIR, por lo que este proyecto será beneficioso.

La FADU-UBA imparte carreras de 4/5 años de Arquitectura, Diseño Gráfico, Diseño Industrial, Diseño de Indumentaria y Textil, Diseño de Imagen y Sonido y Diseño del Paisaje, tiene más de 25.000 alumnos y en los rankings de universidades argentinas está en primer lugar.

La ESDIR, por su parte, imparte cuatro especialidades: Diseño Gráfico, de Interiores, de Producto y de Moda, que corresponden con los 4 carreras que se imparten en la FADU-UBA. Todos los alumnos y profesores, por tanto, tienen la posibilidad de realizar una movilidad en su especialidad.

Solicitamos movildades de alumnos y de personal. Queremos atraer alumnos a nuestra institución, pero también estamos interesados en conocer las maneras de trabajar y hacer de los profesores. Les invitaremos a visitar la Escuela y dar cursos o conferencias para intercambiar experiencias y modos de hacer y nuestros profesores podrán visitar la FADU-UBA y compartir experiencias.

EVALUACIÓN 2016 (ACEPTADA)

I. ASSESSMENT CONCLUSION

CRITERIA	CONS
China (People's Republic of)	82.00
Argentina	89.00
Total	171.00 / 200.00

Argentina	
Relevance of the project/strategy	28.00
<p>Puntos fuertes: La Escuela Superior de Diseño de La Rioja cuenta ya con experiencias en los programas Erasmus y Erasmus+. Con la presente propuesta, se pretende ampliar a países de fuera del programa, lo cual concuerda tanto con su estrategia de internacionalización como con un incremento de su atractivo y evolución como Escuela de Diseño. En relación a la justificación de la elección de la institución asociada, la propuesta se refiere tanto a la facilidad que conlleva compartir idioma como al prestigio de la PAU-Universidad de Buenos Aires. Además, las cuatro especialidades de la ESDIR se encuentran en la PAU-UBA, lo cual facilitará el aprovechamiento de las movilidades.</p> <p>Aspectos de mejora: En cuanto a la pertinencia de la propuesta para la PAU-UBA, no se realiza mención específica a su estrategia de internacionalización y los beneficios que una movilidad con la ESDIR, como institución particular, le puede aportar. Los flujos, tanto de alumnos como de personal, quedan justificados, aunque se explica que el objetivo de la movilidad de docentes será el de impartir conferencias o cursos lo cual puede no ser suficiente para justificar la cantidad de días que se solicitan, 15 por participante.</p>	

Overall comments to the applicant

Puntos fuertes:

La elección de las instituciones con la que se pretenden llevar a cabo los proyectos están justificadas, tanto desde el punto de vista académico (itinerarios) como por la existencia de un acuerdo de cooperación en un caso y de realización de proyectos previos en el otro. Así mismo ocurre con los mecanismos de selección de participantes, imparciales y transparentes.

Propuestas de mejora:

Aunque se justifican los flujos de movilidad propuestos, no se encuentra del todo desarrollado el porqué de sus duraciones. Igualmente ocurre con el apartado de reconocimiento de la movilidad.

Por otra parte, también los apartados de impacto y difusión deben desarrollarse más, aún sin ser generalistas, proponiendo actividades concretas o acotando los grupos destinatarios de la difusión.

Puntos negativos:

Se proponen herramientas, como es el caso de la OLS, que no están disponibles para los proyectos KA107.



Erasmus+ International Credit Mobility

**Quick reference guide for selected higher education institutions
in Partner Countries**

October 2015



Erasmus+ International Credit Mobility

Handbook for Higher Education Institutions

Version 1.0 – February 2017

Erasmus+ will support:

- Opportunities to study, train, gain work experience or volunteer abroad.
- Education, training and youth sector staff to teach or learn abroad.
- The development of digital education and the use of ICTs.
- Language learning.
- Recognition of skills, including those learned outside the formal education system.
- Strategic Partnerships among educational institutions and youth organisations with peers in other countries in both their own sector and other sectors, in order to foster quality improvements and innovation.
- Knowledge Alliances and Sector Skills Alliances, to address skills gaps and foster entrepreneurship by improving curricula and qualifications through cooperation between the worlds of work and education.
- A loan guarantee facility for master's degree students to finance their studies in another country.
- Teaching and research on European integration.
- Exchanges, cooperation and capacity building in higher education and the youth sector worldwide.
- Initiatives to foster innovation in pedagogy, and progressive policy reform at national level through Prospective Initiatives.
- Good governance in sport and initiatives against match-fixing, doping, violence, racism and intolerance, particularly in grassroots sport.

Erasmus+ can transform your life and career.

Where can I find out more?

ec.europa.eu/erasmus-plus

How do I apply?

Please contact the Erasmus+ National Agency in your home country or the Executive Agency (EACEA) in Brussels.

ec.europa.eu/erasmus-plus/na

Join the conversation on Twitter:
#ErasmusPlus



© European Union, 2013

For any use or reproduction of photos which are not under European Union copyright permission must be sought directly from the copyright holder(s).

© photos: Shutterstock

Changing lives,
opening minds

The European Union
programme for education,
training, youth and sport

2014-2020



Erasmus+



Erasmus+ International Credit Mobility

Guidelines for Experts on Quality Assessment
2017 Call for Proposals

November 2016



Erasmus+ International Credit Mobility

Do's and don'ts for applicant higher education institutions

November 2016