

JORNADAS DE COORDINADORES ERASMUS DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS

Escuela de Arte y Superior de Diseño de Zamora.

17 y 18 de marzo de 2017

Viernes 17 de marzo

10:00 - 10:30	Recepción de participantes
10:30 - 11:00	Apertura de las jornadas D. Alberto de Castro Cañibano, Delegado Territorial de la Junta de Castilla y León en Zamora D. Fernando Javier Prada Antón, Director Provincial de Educación de la provincia de Zamora D. Iván del Arco Santiago, Director de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Zamora
11:00 - 11:15	Evolución de la participación de las enseñanzas artísticas en el programa Erasmus Dña. Sonia Cabrerizo Diago, Asesora Técnica de la Acción Clave 1 en la Unidad de Educación Superior SEPIE Ruegos y preguntas
11:15 - 11:45	Pausa café
11:45 - 12:00	Proyectos KA107. Solicitud y gestión de proyectos en instituciones de enseñanzas artísticas Dña. Eva Torre Fernández, Coordinadora de relaciones internacionales de la Escuela Superior de Diseño de la Rioja Ruegos y preguntas
12:00 - 12:15	Proyectos KA2 Dña. Ana María de Obesso Grijalvo, Coordinadora de relaciones internacionales de la Escuela de Arte y Superior de Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Burgos Ruegos y preguntas
12:15 - 12:30	Impacto y difusión. Buenas prácticas D. Julio Sánchez Alegría, Director de la Escuela de Arte de Murcia. Ruegos y preguntas
12:30 - 13:45	Evaluación de los informes finales de las instituciones de Enseñanzas Artísticas Dña. Sonia Cabrerizo Diago, Asesora Técnica de la Acción Clave 1 en la Unidad de Educación Superior SEPIE Ruegos y preguntas Foro de debate abierto Moderadora: Dña. Amparo Fernández Otero, Coordinadora de relaciones internacionales de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Zamora
14:00 - 16:00	Comida

Las sesiones de la tarde y de la mañana del sábado se organizan en grupos de trabajo rotatorios de una hora de duración, con un coordinador responsable por cada uno de ellos.

16:00 – 19:00

Grupo de trabajo 1. Impacto y difusión. 30 aniversario Erasmus

Coordinador: D. Pablo García Martínez, Coordinador Erasmus de la Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga

Grupo de trabajo 2. Protocolos con estudiantes incoming y outgoing

Coordinadora: Dña. Amparo Fernández Otero, Coordinadora de relaciones internacionales de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Zamora

Grupo de trabajo 3. Reconocimiento de créditos ECTS y Suplemento europeo al Título (SET)

Coordinadora: Dña. Rosario Sobrón Corcuera. Directora de la Escuela de Arte y Superior de Vitoria-Gasteiz

Sábado 18 de marzo

9:00 -11:00

Grupo de trabajo 4. Erasmus+ en las instituciones de enseñanzas artísticas españolas.

4.1. Coordinador: D. Eduardo Contreras Rodríguez, Coordinador de relaciones internacionales del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León

4.2. Coordinador: D. Francisco Pardo Almansa, Coordinador Erasmus de la Escuela Superior de Arte Dramático del Principado de Asturias

Grupo de trabajo 5. Movilidades en proyectos KA103. Gestión y buenas prácticas.

5.1. Coordinadora: Dña. Ana Arranz Irigoyen, Coordinadora Erasmus de la Escuela de Arte y Superior de Vitoria-Gasteiz

5.1. Coordinadora: Dña. Eugenia Pérez de Mezquía Zatarain, Jefe de Relaciones Exteriores de la Escuela Superior de Diseño de Aragón.

11:00 – 11:30

Pausa café

11:30 – 13:30

Conclusiones. Informes de los coordinadores de los grupos de trabajo.

13:30

Clausura de las jornadas

13:45

Comida

Con la colaboración de:

